

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ (ФГОС ООО)

Предмет	Музыка
Уровень образования	Основное общее образование (5-9 кл.)
Нормативно-методические материалы	<p>Рабочая программа составлена в соответствии с:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции от 03.07.2016); • Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101) • ФОП основного общего образования • Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023) • Приказ Министерства просвещения РФ от 02.08.2022 № 653 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ НОО, ООО, СОО» (Зарегистрирован 29.08.2022 № 69822) • Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 568 от 18.07.2022 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69675) • Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21.09.2022 г. № 858 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность" • Примерная программа среднего общего образования по музыке. • Основная образовательная программа МБОУ Кутлуевская СОШ на 2023-2024 учебный год • Перечень учебной литературы на 2023/24 учебный год, используемый в учебном процессе МБОУ Кутлуевская СОШ (протокол №1 от 31.08.2023г)
Реализуемый УМК	Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская.
Цели и задачи изучения предмета	<p>Цель:</p> <p>– воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся.</p>

	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -приобщение к традиционным российским ценностям через личный психологический опыт эмоционально-эстетического переживания; -осознание социальной функции музыки, стремление понять закономерности развития музыкального искусства, условия разнообразного проявления и бытования музыки в человеческом обществе, специфики ее воздействия на человека; -формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства, воспитание уважительного отношения к системе культурных ценностей других людей, приверженность парадигме сохранения и развития культурного многообразия; -формирование целостного представления о комплексе выразительных средств музыкального искусства, освоение ключевых элементов музыкального языка, характерных для различных музыкальных стилей; -расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах, достаточное для активного, осознанного восприятия лучших образцов народного и профессионального искусства родной страны и мира, ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуре; -развитие общих и специальных музыкальных способностей, совершенствование в предметных умениях и навыках, в том числе: <ul style="list-style-type: none"> слушание (расширение приемов и навыков вдумчивого, осмысленного восприятия музыки, аналитической, оценочной, рефлексивной деятельности в связи с прослушанным музыкальным произведением); -исполнение (пение в различных манерах, составах, стилях, игра на доступных музыкальных инструментах, опыт исполнительской деятельности на электронных и виртуальных музыкальных инструментах); -сочинение (элементы вокальной и инструментальной импровизации, композиции, аранжировки, в том числе с использованием цифровых программных продуктов); -музыкальное движение (пластическое интонирование, инсценировка, танец, двигательное моделирование); -творческие проекты, музыкально-театральная деятельность (концерты, фестивали, представления); -исследовательская деятельность на материале музыкального искусства.
<p>Основные разделы (с указанием количества часов)</p>	<p>5 класс (34ч)</p> <p>Инвариантные модули: Музыка моего края-2 ч. Народное музыкальное творчество России-3 ч. Русская классическая музыка-7 ч. Жанры музыкального искусства-5 ч.</p> <p>Вариативные модули: Музыка народов мира-5 ч. Европейская классическая музыка-4 ч. Духовная музыка-2 ч. Современная музыка: основные жанры и направления-1 ч. Связь музыки с другими видами искусства-5 ч.</p>

	<p>6 класс (34ч) Инвариантные модули: Музыка моего края-2 ч. Народное музыкальное творчество России-3 ч. Русская классическая музыка-7 ч. Жанры музыкального искусства-5 ч. Вариативные модули: Музыка народов мира-4 ч. Европейская классическая музыка-3 ч. Духовная музыка-2 ч. Современная музыка: основные жанры и направления-4 ч. Связь музыки с другими видами искусства-4 ч.</p> <p>7 класс (34 ч) Инвариантные модули: Музыка моего края-2 ч. Народное музыкальное творчество России-2 ч. Русская классическая музыка-4 ч. Жанры музыкального искусства-9 ч. Вариативные модули: Музыка народов мира-2 ч. Европейская классическая музыка-6 ч. Духовная музыка-2 ч. Современная музыка: основные жанры и направления-4 ч. Связь музыки с другими видами искусства-3 ч.</p> <p>8 класс (34 ч) Инвариантные модули: Музыка моего края-2 ч. Народное музыкальное творчество России-2 ч. Русская классическая музыка-5 ч. Жанры музыкального искусства-8 ч. Вариативные модули: Музыка народов мира-3 ч. Европейская классическая музыка-2 ч. Духовная музыка-3 ч. Современная музыка: основные жанры и направления-5 ч. Связь музыки с другими видами искусства-4 ч.</p>
Срок реализации	2 года
Адресная направленность	5-8 классы
Место в учебном плане	5 класс -1 час в неделю 6 класс -1 час в неделю 7 класс -1 час в неделю 8 класс -1 часа в неделю

Периодичность, формы текущего контроля	Тематический контроль, итоговый контроль (письменные контрольные работы, тестирование)
--	--